

The score is arranged for a full orchestra and includes the following parts:

- Solo-Klarinette
- Flöte
- Oboe 1
- Oboe 2
- Fagott 1
- Fagott 2
- Eb-Klarinette
- Bb-Klarinette 1
- Bb-Klarinette 2
- Bb-Klarinette 3
- Bass-Klarinette
- Alt-Sax.
- Tenor-Sax.
- Bariton-Sax.
- Flügelhorn 1
- Flügelhorn 2
- Tenorhorn
- Bariton
- Horn in F 1
- Horn in F 2
- Bb-Trompete 1
- Bb-Trompete 2
- Bb-Trompete 3
- Posaune 1
- Posaune 2
- Posaune 3
- Tuba 1 u. 2

The score is written in F major and 4/4 time. The Solo Clarinet part features a melodic line with various ornaments and dynamics. The woodwinds and brasses provide harmonic support and rhythmic patterns throughout the piece.

This page of a musical score, labeled '- 2 -', contains 27 staves for various instruments. The instruments listed on the left are: Solo-Kl., Fl., Ob. 1, Ob. 2, Fg. 1, Fg. 2, E♭ Kl., B♭ Kl. 1, B♭ Kl. 2, B♭ Kl. 3, B. Kl., A. Sax., T. Sax., B. Sax., Flg. 1, Flg. 2, T. Hrn., Bar., Hrn. 1, Hrn. 2, B♭ Trp. 1, B♭ Trp. 2, B♭ Trp. 3, Pos. 1, Pos. 2, Pos. 3, and Tbn. 1 u. 2. The score is written in 6/8 time and features a variety of musical notations, including melodic lines, rhythmic patterns, and dynamic markings. The Solo-Kl. part begins with a complex melodic line. The woodwinds and brass sections provide harmonic support and rhythmic texture throughout the piece.

11

Solo-Kl.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Fg. 1

Fg. 2

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

11

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

Hrn. 1

Hrn. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tbn. 1 u. 2

16

Solo-Kl.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Fg. 1

Fg. 2

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

16

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

Hrn. 1

Hrn. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tbn. 1 u. 2

21

Solo-Kl.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Fg. 1

Fg. 2

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

21

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

Hrn. 1

Hrn. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tbn. 1 u. 2



This page of a musical score, page 7, contains the following instruments and parts:

- Solo-Kl. (Solo Clarinet)
- Fl. (Flute)
- Ob. 1 (Oboe 1)
- Ob. 2 (Oboe 2)
- Fg. 1 (Fagott 1)
- Fg. 2 (Fagott 2)
- E♭ Kl. (E-flat Clarinet)
- B♭ Kl. 1 (B-flat Clarinet 1)
- B♭ Kl. 2 (B-flat Clarinet 2)
- B♭ Kl. 3 (B-flat Clarinet 3)
- B. Kl. (Bass Clarinet)
- A. Sax. (Alto Saxophone)
- T. Sax. (Tenor Saxophone)
- B. Sax. (Baritone Saxophone)
- Flg. 1 (Flügelhorn 1)
- Flg. 2 (Flügelhorn 2)
- T. Hrn. (Tenor Horn)
- Bar. (Baritone)
- Hrn. 1 (Horn 1)
- Hrn. 2 (Horn 2)
- B♭ Trp. 1 (B-flat Trumpet 1)
- B♭ Trp. 2 (B-flat Trumpet 2)
- B♭ Trp. 3 (B-flat Trumpet 3)
- Pos. 1 (Posaune 1)
- Pos. 2 (Posaune 2)
- Pos. 3 (Posaune 3)
- Tbn. 1 u. 2 (Tuba 1 and 2)

The score includes dynamic markings such as *f* (forte), *pp* (pianissimo), and the tempo marking *calando*. The page number *32* is visible at the beginning of the first staff.